

monument (monument commémoratif), d'Henri de Bornier

Désignation

Dénomination de l'objet :

Monument

Précision sur la typologie de l'objet - hors lexique :

Monument commémoratif

Appellation d'usage :

D'Henri de Bornier

Titre courant :

Monument (monument commémoratif), d'Henri de Bornier

Localisation

Localisation :

Occitanie ; Hérault (34) ; Lunel ; parc Jean Hugo

Numéro INSEE de la commune :

34145

Précision sur la localisation :

Anciennement région de : Languedoc-Roussillon

Aire d'étude pour le domaine Inventaire :

Hérault

Canton :

Lunel

Adresse de l'édifice :

Parc Jean Hugo

Milieu d'implantation pour le domaine Inventaire :

En ville

Description

Catégorie technique :

Sculpture

Structure et typologie :

Revers sculpté

Matériaux et techniques d'interventions :

Pierre : taillé, bronze : fonte

Description matérielle :

Socle mouluré de plan carré supportant un buste sur une stèle et une statue sur un emmarchement

Indexation iconographique normalisée :

Figure (femme, en pied, don : laurier)
portrait (Bornier Henri de, en buste)
ornementation

À propos de la notice

Référence de la notice :

IM34001859

Nom de la base :

Patrimoine mobilier (Palissy)

Date de versement de la notice :

1996-08-13

Date de la dernière modification de la notice :

2020-08-19

Nom du rédacteur :

Derrieu Bernard

Copyright de la notice :

© Inventaire général

Contactez-nous :

Inventaire@cr-languedocroussillon.fr

Description de l'iconographie :

La fille de Roland, héroïne de théâtre, rendant hommage au buste de Bornier dramaturge ; ornementation à entrelacs sur le socle.

Dimensions normalisées :

H = 400 (hauteur approximative)

État de conservation (normalisé) :

Manque

Précisions sur l'état de conservation :

Manque la statue et le buste

Inscription :

Inscription (gravée), signature (gravée), date (gravée)

Précisions sur l'inscription :

Inscription sur la stèle, résumé : HENRI DE BORNIER 1825 1901 POETE ROMANCIER DRAMATURGE

Historique

Auteur de l'œuvre ou créateur de l'objet :

[Morice Léopold \(sculpteur\)](#)

Lieu de création :

Ile-de-France, 75, Paris

Siècle de création :

1er quart 20e siècle

Année de création :

1912

Description historique :

Vote du budget municipal le 27 janvier 1906 ; inauguration le 23 juin 1912 sous la présidence de Bernheim directeur général des Beaux-arts ; Jean Salducci étant maire ; 2.000 francs versés au sculpteur le 18 avril 1915 et solde de 900 francs le 17 septembre 1916 ; statue et buste enlevés en mai 1942 pour la récupération du métal.

Statut juridique et protection

Statut juridique du propriétaire :

Propriété publique

Références documentaires

Cadre de l'étude :

Enquête thématique régionale (sculpture monumentale de la IIIe République)

Dénomination du dossier :

Dossier individuel

Date de l'enquête ou du dernier récolement :

1991

Date de rédaction de la notice :

1993

Renvoi vers dossier 'peinture' :

Bornier Henri de (modèle)

Adresse du dossier Inventaire :

Région Languedoc-Roussillon - Service chargé de l'inventaire
Espace Capdeville - 417 rue Samuel Morse - 34 000 Montpellier -
04.67.22.86.86